

Carta fundacional del PEN

1. **La literatura no coneix fronteres**, i ha de mantenir-se com a element d'intercanvi entre els països per damunt dels conflictes polítics o internacionals.
2. En qualsevol circumstància, i particularment en temps de guerra, **els arraixaments nacionals o polítics han de respectar les obres d'art**, que són patrimoni de tota la humanitat.
3. **Els membres del PEN hauran d'exercir sempre tota la influència possible a favor de la comprensió i el respecte mutu entre les nacions**, i es comprometen a fer tot el que sigui al seu abat per esvaïr els odis entre races, classes i nacions, i per defensar l'ideal d'una sola humanitat vivint en pau en un sol món.
4. El PEN defensa el principi de la **lliure circulació de les idees dins de cada país i entre tots els països**, i els seus membres es comprometen a oposar-se a qualsevol forma de supressió de la llibertat d'expressió al país o a la comunitat a què pertanyen, així com arreu del món, onsevulga que sigui.
5. **El PEN defensa la llibertat de premsa i s'oposa a la censura arbitrària en temps de pau.**
6. El PEN creu que l'avenç necessari del món cap a una millor forma d'organització política i cap a un nou ordre econòmic més just fa imprescindible la llibertat per exercir la crítica dels governs, les administracions i les institucions. I com que la llibertat implica restriccions voluntàries, **els membres del PEN es comprometen a oposar-se a deformacions de la premsa lliure com ara les publicacions enganyoses, la falsedat deliberada i la distorsió dels fets per finalitats polítiques o personals.**